

FICHE TECHNIQUE

PRODUIT	LTP 225 – SIVOGLOSS
DESCRIPTION	EFFET NACRE LUSTRÉ
DURCISSEUR	LCB 061 – 100%
DILUANT	LZD 442 ou LZD 083

---

**PRINCIPAL CHAMP D'UTILISATION:**

Pour les meubles et les raccords, les portes d'armoires, les cadres. Le produit ne convient pas à un usage extérieur.

---

**PROPRIÉTÉS:**

Peinture lustrée avec effet « nacre ». Excellent flux et douceur au toucher. Bonne surface de séchage rapide et de dureté. Compte tenu de la nature du produit, la résistance au jaunissement est bonne. Dans tous les cas, pour améliorer cette caractéristique, nous vous suggérons de trop appliquer avec des produits fixatifs qui contenu filtre UV. Avec LTP225, il est possible d'obtenir l'EFFET HAMMER-TONE (voir les cycles/notes suggérés).

---

**PROPRIÉTÉS CHIMIQUES ET PHYSIQUES:**

POIDS SPÉCIFIQUE	1.020 ± 20 g/L
CONTENU SOLIDE	58% ± 1
VISCOSITÉ (DIN Ø 4)	80" ± 2"
DURÉE DE CONSERVATION EN POT	> environ 4 heures

**DURÉE DE SÉCHAGE À TEMPÉRATURE AMBIANTE:**

sans poussière	min. 20 min
sec au toucher	environ 1 heure
bien sécher	16 – 24 heures
sur-enrobable (sans ponçage)	min. 8 heures max. 24 heures

Suit f.t. LTP 225
 

---

**APPLICATION:**                    **PULVÉRISATION AIRMIX**
**QUANTITIÉS:**  
**1ère couche g/m<sup>2</sup>**                    100 – 150

**DILUTION:**                            10 – 40 %
 

---

**CYCLE SUGGÉRÉ EFFET NACRE:**

- |              |   |               |
|--------------|---|---------------|
| a) Substrat: | MDF, essences diverses  |               |
| Apprêt:      | LBP578 - BLANCHE LAKPRIMER ou<br>LBP579 - NOIR LAKPRIMER  | 2 – 3 couches |
| Ponçage :    | papier de grain 320 – 400   |               |
| Effet :      | <b>LTP 225 – SIVOGLOSS</b>  | 1 couche      |
| Fini:        | LGE 040 ACRYLIQUE LUSTRÉ + LXA 791 ou<br>LGA 209 PU LUSTRÉ N. Y. + LXA 791                                      | 1 - 2 couches |
|              |   |               |
| b) Substrat: | MDF, essences diverses  |               |
| Apprêt :     | LBP797 ou LBP578 BLANCHE LAKPRIMER  | 2 – 3 couches |
| Ponçage :    | papier de grain 280 – 320   |               |
| Sous-couche: | SÉRIES LFPxxx CHROMOSAT (dans la couleur souhaitée) ou<br>SÉRIES LGPxxx CHROMOGLOSS (dans la couleur souhaitée) | 1 couche      |
| Effet :      | <b>LTP 225 – SIVOGLOSS</b>  | 1 couche      |

**CYCLE SUGGÉRÉ EFFET GRIS MARTELÉ :**

- |  |  |               |
|--|--|---------------|
| a) Substrat:   | MDF, essences diverses   |               |
| Apprêt:  | LBP579 – NOIR LAKPRIMER  | 2 – 3 couches |
| Ponçage :  | papier de grain 280 – 320  |               |
| Effet :  | <b>LTP 225 – SIVOGLOSS</b>   | 1 couche      |
| après quelques secondes, humide sur humide, basse pression, gouttelettes |  |               |
| Effet :  | <b>LTP 225 - SIVOGLOSS</b>   |               |
| Fini:  | LGE 040 ACRYLIQUE LUSTRÉ + LXA 791 ou<br>LGA 209 PU LUSTRÉ N. Y. + LXA 791 | 2 couches     |

Pour obtenir l'effet gris martelé, les éléments suivants sont nécessaires : après avoir appliqué la couche de LTP225, réduisez la pression à bas et ajustez la buse à une position semi-proche. Cela produira des « cratères », dont la taille et la quantité peuvent être ajustées en faisant varier l'ouverture de la buse, la pression de l'air et la dilution du produit.

Suit f.t. LTP 225

---

**REMARQUE:**

Le pourcentage de diluant requis pour l'application est lié aux conditions opératoires et au type d'effet désiré. Les quantités de dilution indiquées ne sont donc indiquées qu'à titre indicatif.

Le SIVOGLOSS PU Glossy LTP 225 présente de bonnes caractéristiques de finition, qui peuvent cependant être améliorées par rapport au revêtement du produit avec des couches de finition acryliques ou PU non jaunissantes, auxquelles il convient d'ajouter le filtre UV LXA791 (1 ÷ 2 %) pour éviter d'éventuels changements de couleur au fil du temps. Le pourcentage de diluant requis pour l'application est lié aux conditions opératoires et au type d'effet désiré. Les quantités de dilution indiquées ne sont donc indiquées qu'à titre indicatif.

---

**ENTREPOSAGE:**

Le produit, stocké dans des boîtes d'origine bien fermées, de préférence à une température comprise entre 10 ° C et 30 ° C, a une durée de conservation de 24 mois. Il doit être stocké dans un endroit frais et ventilé, en évitant la chaleur et la lumière du soleil. Bien agiter avant utilisation.

---

f.t. LTP 225 , 2020 Septembre – révision 3

**IMPORTANT:** Les informations contenues dans cette fiche technique sont basées sur les résultats moyens obtenus dans nos laboratoires et constituent la meilleure expérience que nous ayons acquise de la manière la plus rigoureuse, des tests et des contrôles approfondis.

**Nuova S.I.V.A.M.** garantit la cohérence des caractéristiques chimiques/physiques de ses produits dans les tolérances indiquées ci-dessus.

Le résultat final incombe entièrement à l'utilisateur qui, avant d'utiliser le produit, doit vérifier qu'il répond à ses exigences en termes de sécurité, d'équipement d'application, de matériau de support à la peinture et de conditions environnementales.

L'information donnée dans le présent document est basée sur une température de 20 °C/68 °F et de 70 % de l'humidité relative.

Le réseau technique et commercial **Nuova S.I.V.A.M.** est à votre entière disposition pour répondre à toutes les questions concernant la façon d'appliquer et d'utiliser correctement nos produits.