

Recommandations générales pour endos de papier

- ◆ Suivez à la lettre les instructions du manufacturier de colle.
- ◆ Appliquez toujours 2 couches de colle sur des surfaces poreuses telles que « presswood », « plywood », etc.
- ◆ Des couches minces, uniformes et successives sont la meilleure technique d'encollage. Une couche épaisse donne un résultat médiocre.
- ◆ Appliquez beaucoup de pression, utilisez vos deux mains et le poids de votre corps sur le rouleau ou la pièce de bois. Toute la surface de la pièce doit être roulée de cette façon. Le manque de pression, le manque de colle et le temps d'ouverture de colle sont les trois causes principales des problèmes à moyen et à long terme. Bulles, mouvement excessif du bois, craquage du placage sont les résultats d'un mauvais collage. Roulez toujours en commençant au centre de la feuille et en vous dirigeant vers l'extérieur de la pièce. Cette technique permet de faire sortir l'air de sous la feuille.
- ◆ N'utilisez jamais de bloc en bois et de marteau comme instrument de pression. Vous marquez le placage et ne pourrez appliquer une pression uniforme, situation propice à la formation de bulles.
- ◆ Si vous utilisez de la colle contact à base d'eau, laissez la colle sécher au maximum du temps prescrit par la compagnie de fabrication. Si l'humidité reste coincée entre la feuille et le panneau, le placage en sera affecté et risque de s'expanser.
- ◆ Attendez 24 heures, dans des conditions normales de 20°C et de 50% d'humidité, avant de débiter les opérations de finition. Modifiez votre temps d'attente en rapport avec la température et le taux d'humidité au moment de l'application.
- ◆ Si vous devez teindre votre surface, il est préférable d'appliquer des couches successives minces en attendant que chaque couche sèche avant de procéder à une seconde application.
- ◆ N'appliquez jamais de placage sur des surfaces de placoplâtre ou des substrats de faible tenue ou de mauvaise qualité.
- ◆ Ne sablez jamais avec un papier de grain inférieur à 150 grains.

TRÈS IMPORTANT

Conditionnement des matériaux

Avant d'entreprendre les étapes de collage, alternez dans une pile les panneaux de substrats et les feuilles de placage en feuilles ou en pièces coupées afin de permettre aux différents matériaux de prendre la même température et le même taux d'humidité.